

Registro 3-38488

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Litografía

Materiales y técnicas

Litografía

Dimensiones

Alto 13 x Ancho 24 cm

Características que lo distinguen

Escena que representa a cinco personajes en torno a una mesa al centro de la composición. De izquierda a derecha se observa: una mujer sentada que se cubre los ojos con su mano derecha y estira el brazo izquierdo hacia el personaje contiguo, un hombre de pie, en posición lateral, que viste chaqueta oscura. Él extiende su brazo derecho hacia una mujer que está a su lado, quien viste vestido largo, encontrándose de pie y con sus brazos extendidos, en posición frontal, casi al centro de la composición. En primer plano un hombre que viste sombrero y porta una espada, en posición lateral. Finalmente, un hombre sentado, en posición lateral. Al costado izquierdo de la composición se observa un arreglo floral sobre una mesa pequeña, de tres patas, y en segundo plano, sobre el muro, un espejo. En último plano, al costado izquierdo, se observa una silla y al centro de la composición una ventana.

Título

El Chileno consolado en el exilio

Fecha o período

1826

Creador

Wainwright, C. Manning