

Registro 100-6

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 75 x Ancho 146 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a una escena campesina donde una mujer sentada ordeña una vaca que está amarrada al cerco en la entrada de una casa de campo, al lado derecho del animal un hombre de pie y perfil observa. Al lado izquierdo un grupo de cuatro niños contemplan la acción, atrás de ellos otro hombre observa montado a caballo y a su lado tres vacunos de espalda. De fondo montañas y un cielo nuboso en tonalidades celestes. Lleva marco de madera dorada.

Título

La ordeña, Ordeñando

Tema

Obra costumbrista con escena campesina.

Creador

Ezequiel Plaza