

Registro 2-3184

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 19 x Ancho 10.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Cabeza de mujer con velo en la parte superior derecha. Mientras hay una cabeza de hombre, calvo, con la mirada hacia arriba, en la esquina inferior izquierda. Trazo color rojizo.

Título

Dos cabezas: La virgen y un santo, Dos cabezas: la Madonna y un santo, DOS CABEZAS: LA MADONNA Y UN SANTO

Fecha o período

Siglo XVII

Creador

Luigi Pellegrino Scaramuccia