

## Registro 2-2299

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 64 x Ancho 80 cm

**Características que lo distinguen**

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje urbano. La imagen, desde una esquina, representa el plano de suelo y la conjunción de tres esquinas. Destaca, un edificio de dos pisos, de forma cuadrada en colores rosado y celeste, por la calle del costado se observa un tranvía amarillo y diversos peatones. Cielo despejado.

**Título**

Defensa y San Juan

**Tema**

La pintura de Luis Gowland Moreno representa dos calles importantes de la Ciudad de Buenos Aires; estas son Defensa y San Juan. Inclusive, detrás del edificio rosado es posible ver las cupulas de la Iglesia San Pedro González Telmo, construida originalmente en 1734 por la Orden Jesuita.

**Fecha o período**

1943

**Creador**

Luis Gowland Moreno