

## Registro 2-2283

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 64 x Ancho 89 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa una escena de interior con un primer plano de elementos decorativos domésticos como plantas, jarrones con flores y frutas. Tras esto se observa la silueta de medio cuerpo de una niña que mira de reojo, a su costado izquierdo otra niña de perfil. En el fondo de la habitación un muro decorado por cuadros. La imagen presenta tonos ocre y amarillos.

**Título**

Interior

**Tema**

La obra de Alonso genera una reversión de la famosa pintura de Diego Velázquez desarrollada en 1656 "Las Meninas", en cuya imagen central se observa a la Infanta Margarita. Así mismo podemos suponer que la silueta ubicada en la esquina superior izquierda de la obra reversiona el autorretrato de Velázquez también presente en la obra.

**Creador**

Francisco Alonso