

Registro 2-1315

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 20 x Ancho 17 x Profundidad 18.5 cm

Características que lo distinguen

Obra exenta. Composición en base a cabeza masculina calva y con gran papada. Su mirada se dirige hacia la derecha. La superficie de la obra es lisa y de color gris oscuro con toques de verde.

Título

La cabeza del gordo, Cabeza del gordo

Fecha o período

1923

Creador

Carlos Morel