

Registro 2-1278

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 38 x Alto 55 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado abstracto que contiene una composición a partir de distintos elementos; se observa la sombra de un caballo, un jinete, un ave y la luna. El fondo del grabado es blanco.

Título

Jinete

Fecha o período

1971

Creador

Emilio Miguel Signorelli