

Registro 2-538

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 5 x Ancho 82.5 x Alto 102 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de medio cuerpo, medio perfil izquierdo, de figura masculina sentada frente a un atril ubicado al lado izquierdo de la obra. El retratado tiene el pelo corto, oscuro y viste traje negro.

Fondo en tono rojo.

Marco negro de moldura delgada.

Título

El pintor y su atril

Fecha o período

1984

Creador

Gonzalo Ilabaca (Yuri UK)