

## Registro 2-1751

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 23 x Ancho 16 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Acuarela figurativa, policromática, que representa dos perros erguidos con la cola elevada. Ambos perros de raza se encuentran amarrados por el cuello en una actitud serena. Fondo blanco.

**Título**

Dos perros

**Tema**

La acuarela representa a dos perros de raza beagle, quienes, como lo representa la obra, tiene capacidades olfativas superiores que son utilizadas en las actividades de caza, por ejemplo, para rastrear liebres, conejos y otras especies. La producción visual de Charles Fernand de Condamy suele incorporar representaciones de animales en actividades deportivas; así sus temáticas se centran en la caza, en la hípica y en el polo.

**Creador**

Charles Fernand de Condamy