

Registro 2-1702

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 30 x Alto 22 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura semi-figurativa policromática que representa una escena ecuestre. Se observan reposando, afuera de un establo, cuatro caballos; negro, marrón oscuro, marrón claro y blanco junto a unas gallinas.

Título

Caballos en el establo

Fecha o período

1880

Creador

Eugène Louis Boudin