

Registro 2-1757

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 53 x Alto 100 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa policromática que representa una escena de exterior en un entorno natural. Se observa, sobre una balastrada, un pavo real erguido mirando al cielo. Junto a él, camelias blancas.

Título

El pavo real

Fecha o período

1871

Creador

Paul Alfred Colin