

Registro 2-537

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 4 x Alto 102 x Ancho 82 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de medio cuerpo de figura femenina desnuda, vista de frente, con las manos en la cabeza. La retratada tiene el pelo corto, oscuro y tiene un paño blanco alrededor del cuello. Fondo en tono amarillo.

Marco negro de moldura delgada.

Título

Mujer en la pieza amarilla

Fecha o período

1984

Creador

Gonzalo Ilabaca (Yuri UK)