

Registro 2-1592

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 160 x Ancho 208.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a paisaje montañoso. En primer plano hay una ladera rocosa con rocas, arbustos y algunas cabras. En un segundo plano, en el sector izquierdo, se distingue parte de otro cerro. El cielo es azul.

Título

Quebrada de Los Loros

Fecha o período

1895

Creador

Alberto Valenzuela Llanos