

Registro 2-1606

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 50 x Ancho 61 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Naturaleza muerta. Composición en base a mesa con variados elementos sobre ella: una planta verde oscura en un macetero café, una botella, un paño blanco, frutas amarillas, un libro y una pipa. Fondo en tonos naranja y blanco.

Marco de aluminio de moldura chata.

Título

Naturaleza muerta

Tema

Fundamos el grupo Montparnasse con el fin de impulsar un movimiento con la problemática plástica contemporánea -explica Vargas Rosas- quisimos rechazar el arte manido, repetitivo, convencional. Se burlaban de nosotros. Nuestros propios maestros no nos estimulaban.

Vargas Rosas, Luis. Revista Academia N°1, Santiago: Instituto de Extensión de Artes Plásticas, Universidad de Chile, Santiago, 1975. p. 56.

Fecha o período

1923

Creador

Luis Vargas Rosas