

## Registro 2-1220

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 306 x Ancho 515 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular. Composición en base a grupo de 4 figuras masculinas, vestidas con pantalones anchos, camisas y sombreros, ubicadas en primer plano al centro, moviendo afanosamente un carro de arrastre cargado con una gran piedra. En segundo plano, a la derecha, un cúmulo de piedras cortadas y dos hombres midiendo uno de los fragmentos. Uno de ellos viste delantal blanco, sombrero de paja y lleva un trozo de papel enrollado bajo el brazo, mientras que el segundo viste pantalón, camisa, chaleco y sombrero. Al fondo una construcción de madera y árboles.

**Título**

Los canteros , Le travail

**Fecha o período**

ca. 1878

**Creador**

Pedro Lira