

Registro 2-766

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 36 x Ancho 51 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en tonos grises sobre papel blanco. Se distingue figura masculina subiendo una colina acompañado por un burro. El hombre visto de perfil derecho viste sombrero, ojotas y va cargando dos bultos sobre sus hombros. El personaje va acompañado de un burro que también lleva carga sobre su lomo. En segundo plano se distinguen tres ovejas. Al fondo árboles y arbustos.

Título

El Relámpago

Fecha o período

1956

Creador

Marco Bontá