

Registro 2-1867

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 6 x Alto 189 x Ancho 131 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática que representa un paisaje natural. Se observa un paisaje con laguna en el centro y una embarcación pequeña con dos figuras. Al fondo, construcciones, arbustos y árboles rodeando la laguna.

Título

Orillas del Loin en Moret

Creador

Jean Baptiste Antoine Guillemet