

## Registro 2-1675

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Escultura

**Materiales y técnicas**

Escultura

**Dimensiones**

Alto 64.5 x Ancho 40 x Profundidad 36 cm

**Características que lo distinguen**

Obra exenta. Composición en base a busto de figura masculina de edad avanzada. Tiene grandes entradas de cabello y patillas. Lleva un pañuelo amarrado sobre el pecho.

**Título**

Busto de Goya

**Tema**

La escultura de Mariano Benlliure y Gil sintetiza una fuerza expresiva envolvente donde la mirada del representado se acentúa por la dureza de su boca. También ha sido señalado que "Benlliure ha sabido interpretar de modo magistral el intenso carácter del pintor, teniendo quizás en cuenta el "mal humor y gesto satírico" que se atribuía a Goya..." (Pérez Sánchez, Alfonso, Pintura Española en Chile, página 118 y 119).

**Fecha o período**

1904

**Creador**

Mariano Benlliure y Gil