

Registro 2-675

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 31 x Ancho 47 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Representación en perspectiva de un interior de taberna. En el primer plano, en la parte inferior derecha hay un barril a modo de mesa, tras el cual hay un hombre cabizbajo, de pie y apoyado sobre la barra, en la que hay un vaso caído. Tras este hombre hay un grupo de personajes, en los distintos planos sucesivos, todos con sombrero. Al otro lado de la barra hay un hombre con boina y chaleco, tras el cual se distinguen repisas con botellas de colores. Al fondo, en un piso superior, representados de forma difuminada, hay un hombre sentado de espaldas y una mujer de pie. La obra tiene un aire abocetado; y predominan los marrones y beige.

Título

La Taberna

Fecha o período

1928

Creador

Emilio Álvarez