

## Registro 2-1286

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 91 x Ancho 121 cm

**Características que lo distinguen**

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a muñeca, florero con rosas y botella, dispuestos sobre una mesa con mantel. A la derecha una ventana, se distingue al fondo paisaje urbano y copas de árboles.

**Título**

Desde un taller, rosas, Desde mi taller

**Tema**

El artista y profesor de la Facultad de Bellas Artes, Jorge Caballero Cristi escribía respecto de la obra de Teresa Miranda: "Como artista poseía las más preciadas condiciones: sensibilidad para el color y espontaneidad en la inventiva. Pintaba de preferencia flores, mejor si eran aquéllas de pétalos delicados y gráciles, muñecas y algunos lánguidos polichinelas vestidos de seda". (Revista de Arte n° 11, año II, 1936).

**Fecha o período**

1928

**Creador**

Teresa Miranda