

Registro 2-2041

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 94.5 x Ancho 77 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a retrato frontal masculino. El hombre tiene piel clara y barba. Viste un sombrero negro a juego con su capa que cae sobre el pecho desde el hombro derecho, donde luce un diseño en tonos rojos. El hombre lleva un guante en su mano derecha, mientras la izquierda se posa sobre un objeto rectangular frente a él. El fondo de color marrón.

Título

Caballero de Calatrava

Tema

La obra representa a un hombre de la Orden de Calatrava, orden militar religioso que surge en el Siglo XII, el emblema que porta en su manto es la Cruz de Calatrava que consiste de una cruz griega con los cuatro brazos iguales, de gules y flores de lis en los extremos de los brazos.

Fecha o período

1904

Creador

José Malhoa Malhoa