

Registro 2-1285

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 29 x Ancho 28 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo monocromo que representa un corazón con una banda diagonal y halos de santidad. El fondo del grabado es negro.

Título

Sin Título

Tema

La iconografía del corazón sagrado representa el amor divino citando específicamente al corazón físico de Jesús.

Fecha o período

1980

Creador

Pedro Millar