

Registro 2-395

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 39 x Alto 31 cm

Características que lo distinguen

De formato rectangular, composición vertical, figurativa de exterior en que se representa un carruaje antiguo siglo XIX y tres figuras femeninas, una de pie en primer plano junto a un perro pequeño de color blanco y dos mas con vestidos blancos que están sobre el carruaje sentadas. La mujer de pie viste vestido largo hasta el suelo con una pequeña cola de color rosa pálido con visos de amarillo dorado, y sobre este un manto de encaje negro que le llega a la cabeza cubriendo el pelo, da la impresión que lleva el cabello recogido y usa un peinetón español.

Título

El Victoria

Creador

Eduardo Donoso