

Registro 2-1227

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 12 x Alto 8 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado figurativo monocromo compuesto por tres figuras femeninas sentadas entorno a una fogata humeante, junto a ellas un gato erizado. El contexto de la escena es un espacio oscurecido y oculto.

Título

Las Brujas De Talagante

Tema

La serie de Luis López Lemus representa historias biográficas de Catalina de los Ríos y Lisperguer, conocida terrateniente colonial chilena apodada popularmente como La Quintrala.

Fecha o período

1934

Creador

Luis López Lemus