

Registro 2-120

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 111 x Alto 150 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional vertical, composición figurativa de personaje femenino de cuerpo completo en posición frontal, que representa una figura femenina (Virgen María) que viste camión blanco con capa roja adornada con dos franjas de cordones que remata en flores en tres partes y le atraviesa el manto horizontalmente, tiene al niño en los brazos, ambos coronados con penachos de plumas de colores blanco, verde y rojo y pedrería. Por el margen interno de la tela tiene guirnalda completa de flores. Esta parada sobre una nube y luna. Fondo café.

Título

Nuestra Señora del Rosario de Pomata

Fecha o período

Siglo XVII

Creador

Desconocido/a