

Registro 2-1188

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 35,5 x Ancho 39,5 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Representación de pasillo de palacio en perspectiva, punto de fuga central. Se distinguen arcos de medio punto al lado derecho y cielo decorado.

- Soporte: Suciedad superficial generalizada, estructura ligeramente alabeada
- Capa pictórica: Pequeñas abrasiones localizadas en el extremo inferior de la obra coincidente con el contacto con el filo del marco
- Capa de protección: Capa aplicada homogéneamente. Presenta suciedad superficial generalizada y se observa una ligera oxidación, sin embargo, conserva su translucidez y no altera la apreciación de los colores, los detalles y la profundidad la apreciación estética de la obra
- Marco: Suciedad superficial generalizada, estructura estable, pérdida de adherencia y faltantes en molduras, escurrimiento de adhesivos

Título

Palacio Ducal, Venecia

Tema

El Palacio Ducal es uno de los símbolos de la gloria y el poder de Venecia. El palacio fue residencia de los dux, sede del gobierno y de la corte de justicia y prisión de la República de Venecia.

Fecha o período

1933

Creador

Manuel Larraín