

Registro 2-564

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 83 x Ancho 68.2 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular y orientación vertical. Composición en base a retrato masculino de medio cuerpo. El hombre es expuesto de medio perfil hacia la izquierda y mirando al frente, con el rostro ligeramente levantado. Tiene el cabello oscuro, corto y con entradas. Sus facciones son gruesas, ojos pequeños, cejas delineadas y bigote. Viste chaqueta gris sobre chaleco blanco abotonado, corbatín y camisa blanca, de la que solo se ve el cuello alto. Su mano izquierda se sostiene sobre el bolsillo de su chaleco. Tras él, a la izquierda, se presenta una escultura pequeña sobre una mesa. La pared del fondo está pintada en tonos grises y beige. El fondo es gris y marrón.

Título

Retrato de Virgilio Arias, Retrato de Virgilio Arias Cruz

Fecha o período

1888

Creador

Arturo Michelena