

Registro 2-1253

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 56 x Alto 76 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en base a seis viñetas, distribuidas de dos en dos en tres filas, acompañadas todas por un texto en la parte inferior, sobre fondo amarillo. En cada viñeta hay una escena representada en tonos grises y amarillo pastel. El fondo es neutro, de color gris claro.

Título

El poeta y la muerte

Fecha o período

1995

Creador

Carlos Maturana (Bororo)