

Registro 2-1903

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 72.2 x Ancho 63 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura policromática que expone el retrato de medio cuerpo de una figura masculina, expuesto de manera frontal. El hombre viste una camisa larga blanca abotonada en el cuello, su postura se mantiene inclinada al lado derecho de la obra. Tras el protagonista se observa el marco de una ventana abierta, en la cual la figura apoya su brazo derecho y mano izquierda.

Título

L'Ergoteur

Fecha o período

Siglo XIX

Creador

Joseph Leempoels