

Registro 2-529

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 3 x Alto 181 x Ancho 151 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Representación en grisalla, desde un punto de vista picado, de un cuerpo humano que excede los límites de la composición, por lo que se ve solo parte de su tronco y de sus piernas. Está tendido boca abajo, vestido con pantalón corto y polera blanca, a través de la cual se distinguen la columna vertebral y las costillas.

Título

Sin título

Fecha o período

1982

Creador

Ismael Frigerio