

Registro 2-1347

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 45 x Ancho 42 cm

Características que lo distinguen

Obra compuesta por cuatro óleos unidos, todos son naturalezas muertas. El de la esquina superior izquierda corresponde a parte de un plato con uvas y tres manzanas verdes. El de la esquina superior derecha corresponde a un plato con una manzana roja y dos frutas naranjas. El de la esquina inferior izquierda corresponde a un plato con uvas y una fruta. El de la esquina inferior derecha corresponde a un jarro de vidrio y una fruta. Enmarcado con vidrio.

Título

Naturaleza muerta

Fecha o período

1926

Creador

Julio Ortiz de Zárate