Registro 2-472

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 200 x Ancho 100 x Ancho 100 x Alto 200 x Alto 200 x Ancho 100 x Ancho 100 x Alto 200 x Alto 200 x Ancho 100 x Ancho 100 x Alto 200 x Alto 200 x Ancho 100 x Ancho 100 x Alto 200 x Alto 200 x Ancho 100 x Ancho 100 x Alto 200 cm

Características que lo distinguen
Políptico de 10 módulos realizados con adición de materiales como flores sintéticas, perlas, alambres púas, Figura de yeso, fotoserigrafía. Cada panel representa distintos escenarios. 1) personaje en posición invertida tirandose al agua 2) Boca abierta con dientes como figura principal 3) Extremidades inferiores de un cuerpo abiertas hacia las espectadoras y los espectadores bajo ello un patrón rojo con figuras del escudo de Chile. 4)

Título
Pintor de domingo

Fecha o período
1991

Creador
Carlos Altamirano