

Registro 2-1934

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 71 x Ancho 90 cm

Características que lo distinguen

Retrato de medio cuerpo de una mujer sentada, representada de medio perfil hacia la derecha, mirando hacia el frente, en un interior. En la parte inferior central, en primer plano, hay un ramo de flores. La mujer está en segundo plano, apoyada sobre un cojín beige con decoración floral roja. Es pelirroja y va peinada con moño; tiene la piel blanca, las mejillas sonrosadas, los ojos azules y los labios carmín. Viste camisa blanca y se cubre con un manto granate. La mano derecha se la lleva al pecho, la izquierda la apoya sobre el brazo del asiento. En el tercer plano, tras la mujer, colgado de la pared -roja-anaranjada- hay un espejo ovalado, en el que se refleja la parte posterior de su cabeza. En un plano más allá, a la derecha, un jarrón cobrizo con un ramo de rosas blancas, sobre una mesa de madera.

Título

Teresita

Creador

Anselmo Miguel Nieto