

Registro 3-270

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 50.5 x Ancho 65 x Alto 53 x Ancho 68 x Profundidad 3 cm

Características que lo distinguen

Composición en formato horizontal. En primer plano una calle, más atrás unas escalinatas que conducen a la entrada de la catedral de Santiago, construida en ladrillo. Destaca su arquitectura en base a líneas rectas que tiene dos puertas de ingreso y una serie de ventanas.

Título

La Catedral, fachada poniente

Tema

Representación de la Catedral de Santiago.

Fecha o período

1902

Creador

Ernesto Molina