

Registro 3-2703

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 250 x Ancho 400 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular con marco, cuya imagen muestra figuras humanas masculinas con trajes militares especializados sobre una colina, la mayoría de ellos empuñando lanzas. En el horizonte se vislumbra un valle.

Título

La fundación de Santiago

Tema

Esta obra de características monumentales presenta una temática histórica, donde se representa la fundación de Santiago del Nuevo Extremo, acto realizado del doce de febrero de 1541. La escena muestra, en primer término, al conquistador Pedro de Valdivia en el acto de fundar la ciudad acompañado de sus huestes en la cima de aquél cerro que los indígenas denominaban Huelén, posteriormente bautizado como cerro Santa Lucía.

Fecha o período

1888

Creador

Pedro Lira