

Registro 3-1049

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Estribo

Materiales y técnicas

Estribo

Dimensiones

Alto 12 x Ancho 11.2 x Profundidad 16.8 x Largo 24.5 x Ancho 3.5 x Espesor 2.5 cm

Características que lo distinguen

Par de estribos de nariz truncada y curva ascendente, elaborados en madera presumiblemente de quillay, con decoración tallada en ambas caras laterales a base de volutas, rosetones, botones y motivos fitomorfos. Conservan arción de cuero curtido y cosido, con costuras de hilo presumiblemente de fibra vegetal, en buen estado de conservación. La llanta, de hierro forjado, presenta decoración cruciforme realizada en técnica de ataujía, presumiblemente en plata.

Estribo A: objeto que se encuentra en buen estado, presenta suciedad adherida entre las concavidades y relieves del tallado. Se observan marcas atribuidas a su uso en el perímetro inferior del objeto. El metal de la llanta presenta patina, oxidación en áreas acotadas, suciedad superficial, desgaste por uso en la cara interna de la llanta se observan rastros de abrasión. En la cara izquierda de la llanta, más específicamente en el extremo superior, presenta rastros de pintura de unos 2 milímetros de diámetro, que afectan tanto a la llanta como la madera del cuerpo del estribo. El arción se encuentra en buen estado, aunque presenta suciedad adherida, no observando alguna patología asociada a la conservación del cuero.

El estribo B: presenta suciedad adherida, desprendimientos den el área inferior de la cara interna del estribo, presumiblemente atribuidas al uso. También se pueden observar abrasiones y lo que presumiblemente serían marcas de desbaste de la madera en el talón. La llanta se encuentra en buen estado, su cara interna presenta abrasiones menores y oxidación. La llanta se encuentra floja y se desmonta con facilidad del cuerpo de madera del estribo. El arción se encuentra en muy buen estado, no observando otros deterioros.

Fecha o período

ca. 1900/1910