

## Registro 3-457

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 99.5 x Ancho 62.5 x Alto 112 x Ancho 74 x Profundidad 4 cm

**Características que lo distinguen**

En la escena aparece la figura de cuerpo complejo de San Rafael Arcángel con la donante Manuela Echeverría y Larraín de Morandé, quien se encuentra en un plano inferior izquierdo vestida de negro y con las manos en oración

**Título**

Arcángel San Rafael con la donante Manuela Echeverría Larraín de Morandé

**Tema**

Temas iconográficos propios del período virreinal siguieron vigentes durante la república, como el de los retratos de donantes acompañados de sus arcángeles tutelares.

**Fecha o período**

ca. 1840

**Creador**

Desconocido/a