

Registro 11-195

**Institución**

Museo del Limarí

Tipo de objeto

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones

Alto 64 Milímetros x Peso 150 Gramos x Diámetro máximo 95 Milímetros x Diámetro 54 Milímetros x Espesor 5,2 Milímetros

Características que lo distinguen

Jarro Pato zoomorfo. Vasija asimétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Superficie exterior pulida, engobada blanco y decorada con pintura café sobre el engobe en el cuerpo; superficie interior alisadfa, excepto borde y cuello que también están engobados. Borde evertido con labio convexo, cuello tronocónico invertido, cuerpo subovooidal horizontal, base convexa (con falso torno), asa vertical en arco de correa emplazada labio-cuerpo. El cuello presenta un rostro zoomorfo modelado, con protúberos adheridos a modo de nariz, ojos y orejas; además se registran dos protúberos en el sector lateral del cuerpo y otro a modo de cola.

No se registran fracturas, sin embargo, se ha desvanecido gran parte de la decoración pintada.

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguíta-Inca