

Registro 13-430



Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 21,6 x Ancho 21,2 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a dos recuadros dispuestos a la derecha. Recuadro superior, figura femenina sentada, de frente, sostiene un plato y un tenedor en sus manos, a su lado dos niños de perfil izquierdo. Recuadro inferior, figura masculina de pie en primer plano, con sombrero, apoyado sobre una embarcación; en segundo plano a la izquierda figura masculina con sombrero, a la derecha figura femenina vestida con falda. A la izquierda de cada escena y en la parte inferior hay una inscripción.

Soporte: Presenta suciedad general superficial y adherida (manchas), amarillamiento, manchas de humedad; al reverso tiene restos de cinta adhesiva de papel en borde lateral y superior. Médiun: Presenta oxidación y amarillamiento de la tinta.

Título

Últimos bocetos

Tema

La obra está compuesta por dos escenas. La escena superior representa a una mujer robusta sentada sobre un bote de pescadores preparando el almuerzo, sostiene una olla pequeña y está revolviendo el contenido, junto a ella se encuentran dos niños que la ayudan, el título de esta escena es "Hora del rancho. Sol de medio día. Escena de pescadores", este título nos entrega la suficiente información para interpretar el tema de la escena; la primera frase "La hora del rancho" nos indica que se trata de la hora del almuerzo (Definición RAE Rancho. (De rancharse).1. m. Comida que se hace para muchos en común, y que generalmente se reduce a un solo guisado; p. ej., la que se da a los soldados y a los presos. 2. m. Conjunto de personas que toman a un tiempo esta comida.); la segunda frase "Sol de medio día" nos indica que la escena transcurre al medio día; la tercera frase "escena de pescadores" señala los personajes son pescadores que acontece en una playa o caleta .

La escena inferior se titula "Viejo Pescador (Sol de Tarde)", indicando que el personaje principal es un pescador, de edad avanzada y que la hora en que ocurre la escena es en la tarde; está apoyado en un bote con las manos en los bolsillos en una actitud de preocupación, junto a él están otras figuras levemente esbozadas y un pelícano. El personaje tiene aspecto delgado, está cubierto por un traje rústico, con un sombrero desvencijado. Los trazos fuertes y agudos denotan un espíritu cansado y senil.

Fecha o período

1912/1956

Creador

Pedro Luna