

Registro 13-25

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 31.5 x Ancho 51 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina y otra femenina de pie en primer plano hacia la izquierda de la imagen, junto a ellos en el centro dos perros, a sus costados una vegetación frondosa. El hombre viste traje, sombrero y en su mano derecha lleva un bastón, mientras que la mujer vestida y trenzas. En segundo plano se ve una figura masculina morena de frente y de pie, viste pantalón, polera y sombrero, sostiene en su mano derecha un balde y con su mano izquierda y sobre el hombro una herramienta. A la derecha otra figura masculina de pie frente a un arbusto con camisa y pantalón. En tercer plano una choza, vegetación, ganado y cerros.

La obra se encuentra en buen estado de conservación, con presencia de manchas de foxing. Por el reverso presenta huella de adhesivo, producto de cinta engomada en estado de oxidación. En febrero de 2026 fue sometida a tratamiento de conservación para su estabilización.

Título

Paisaje Rural Venezolano

Tema

Paisaje rural con una mujer, tres hombres y entorno campesino

Creador

Marco Bontá