

Registro 13-166

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 31,5 x Ancho 24,2 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina de cuerpo completo, en posición sedente y de medio perfil izquierdo, tiene brazo izquierdo sobre pierna izquierda y brazo derecho alrededor del pecho; lleva barba y sombrero con ala redonda.

Soporte: Presenta suciedad general superficial y adherida, manchas de humedad, manchas de oxidación por contacto con metal, faltantes generalizados en bordes y esquina superior izquierda y derecha, en lateral derecho tiene rasgadura horizontal. Médium: Presenta desprendimiento y falta de adhesión al soporte.

Título

Campesino sentado

Tema

La escena representa un hombre de edad avanzada, cuyas características corresponden a un hombre trabajador perteneciente a la clase obrera o un campesino de comienzo del siglo XX. Pedro Luna logra traducir las características y rasgos del rostro por medio de trazos sutiles y cortos, denotando detalles y volúmenes, es un hombre de gran altura, de cuerpo fornido, con barba tupida, vestido con ropas desvencijadas y, ataviado con mantas y sombrero.

Fecha o período

1912/1956

Creador

Pedro Luna