

## Registro 8-154

**Institución**

Museo Arqueológico de La Serena

**Tipo de objeto**

Plato (arqueológico y etnográfico)

**Materiales y técnicas**

Plato (arqueológico y etnográfico)

**Dimensiones**

Diámetro 18 cm x Peso 295 Gramos x Alto 5.2 cm x Largo 21 cm

**Características que lo distinguen**

Vasija de forma cuzqueña: simétrica, no restringida de perfil simple. Borde invertido, labio redondeado y vase convexa (sin diferencia entre ésta y las paredes del cuerpo). Presenta un asa cinta oblicua (de influencia Saxamar sensu González 1995) y en el borde opuesto, dos protúberos cercanos entre sí. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/interior). El cuerpo está decorado al interior con diseño bidireccional de origen cuzqueño en base a dos unidades mínimas que marcan las cuatro esquinas del ceramio (González 1995): un triángulo reticulado que se refleja en el borde opuesto y unidos por un trazo lineal, asociando protúberos y asa (ésta decorada con dos líneas transversales paralelas); en la otra esquina del ceramio, un triángulo con dos apéndices (uno tipo voluta y el otro tridente) que se refleja verticalmente en la figura adyacente y horizontalmente en el borde opuesto (una de ellas incompleta); color negro. Función primaria: servicio y consumo de alimentos (erosión por uso en labio y base interior). Función secundaria: ofrenda.

Sólo erosión por uso, que no afecta la decoración sino levemente el tratamiento de superficie. El negro está desteñido (crema).

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita