

Registro 8-2165



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Plato (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas

Plato (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones

Alto 4.3 cm x Largo 18.3 cm x Diámetro 17.5 cm x Espesor 0.6 cm x Peso 291 Gramos

Características que lo distinguen

Vasija de forma cuzqueña: simétrica, no restringida de perfil simple. Borde invertido, labio biselado y base convexa (sin diferencia entre ésta y las paredes del cuerpo). Presenta dos pares de protúberos cercanos entre sí, adyacentes al borde y opuestos simétricamente. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/interior). El cuerpo está decorado al interior con un diseño bidireccional de origen cuzqueño: unidad mínima triángulo antropomorfizado del que nace un trazo lineal hasta el centro del plato; este motivo, de influencia Copiapó (sensu Garrido 2007:64) se refleja frontal y luego, lateralmente, marcando así las cuatro esquinas del ceramio (González 1995); color negro. Mientras las bocas de estas figuras son trazos alternados, los ojos pueden ser círculos con punto central o grecas, idénticos en los pares opuestos (ficha P. González 1990). Función primaria: servicio y consumo de alimentos. Función secundaria: ofrenda.

Pieza fragmentada en un 40% y trizada verticalmente del labio al centro de la base en el sector no fragmentado. Fue pegada, pero faltan pequeños fragmentos intermedios. Un sector del labio presenta una fractura fresca. El negro está desteñido (pardo) y González (ficha 1990) señala también uso de trazos rojos (no visibles hoy).

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita