

Registro 2-1693

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 86.5 x Ancho 127 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a escena exterior. Al centro, y en la sección derecha, hay una manada de caballos de pelaje marrón, negro y blanco en medio de un campo. El fondo es nuboso.

Título

Caballos en fuga

Tema

La Revista de Bellas Artes de Santiago, Diciembre de 1890 señalaba que "El cuadro de von Blaas figurará entre las mejores pinturas del Museo".

Creador

Carl Theodor von Blaas