

Registro 8-159

**Institución**

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Plato (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas

Plato (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones

Alto 8.1 cm x Diámetro 15.7 cm x Espesor 0.7 cm x Peso 432 Gramos

Características que lo distinguen

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo subcilíndrico (paredes levemente inflectadas) y base ligeramente convexa (con hendidura central). Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante dos bandas horizontales (sobre un mismo eje) de diseño diaguíta. En ambos casos la unidad mínima es la greca escalerada en patrón zigzag (Cornejo 1989), colores negro y rojo sobre blanco, pero en diferente composición. Corresponde al tipo cerámico "Transición" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servicio y consumo de alimentos (erosión del labio y base exterior).

Pieza completamente fragmentada. Fue pegada, pero le faltan fragmentos. La pintura está deslavada y erosionada, dificultándose su identificación.

Cultura arqueológica

Cultura Diaguíta