

## Registro 61-425



### Institución

Museo Marítimo Nacional

### Tipo de objeto

Placa conmemorativa

### Materiales y técnicas

Placa conmemorativa

### Dimensiones

Alto 70 cm x Ancho 42,5 cm x Profundidad 29 Milímetros

### Características que lo distinguen

Objeto usado como elemento decorativo fijado a una superficie vertical. Está compuesto por una placa de forma general rectangular de formato horizontal con imágenes en bajorrelieve. El borde superior sobresale en forma de arco incompleto.

La composición se basa en figuras en bajorrelieve, algunas de ellas ensambladas a la pieza principal.

### Tema

La imagen de Arturo Prat, representada con su característica barba y desprovista de prenda cubre cabeza para resaltar su calva, forman parte del imaginario nacional en torno a su figura, siendo un elemento icónico en cualquier imagen conmemorativa del combate naval de Iquique, hecho que en esta placa esté representado en la escena de la Esmeralda hundiéndose con la bandera al tope y coronada con la estrella de cinco puntas de la República de Chile. El obrero martillando sobre un yunque contrasta con la imagen de Prat, simbolizando el trabajo duro, pero a la vez, técnico que estos trabajadores realizan en pos del mantenimiento y reparación del material naval.

El orlado de ambas figuras humanas en los medallones da cuenta de la naturaleza de su sacrificio, la corona de laureles para Prat y la rueda dentada para el obrero, representando la victoria y el trabajo mecánico.

### Fecha o período

ca. 1944