

## Registro 67-463

**Institución**

Museo Andino

**Tipo de objeto**

Jarro (arqueológico y etnográfico)

**Materiales y técnicas**

Jarro (arqueológico y etnográfico)

**Dimensiones**

Alto 18.1 cm x Ancho 16.6 cm x Profundidad 16.8 cm x Diámetro 7.6 cm x Espesor 0.45 cm x Peso 731 Gramos

**Características que lo distinguen**

Contenedor cerámico modelado y restringido adscrito al estilo o fase Cabuza. Cuenta con un cuello hiperboloide, de borde evertido con adición de un protúbulo cónico en uno de los sectores del labio, desde donde emerge un asa en cinta que se une a la parte superior del cuerpo. La parte superior del cuerpo es ovoide y la inferior troncocónica invertida, la base es plana. En cuanto a la decoración, cuenta con un recubrimiento general rojo, sobre el cual se disponen en negro, los siguientes motivos: líneas azizagadas y líneas rectas (motivo a, motivo b), secuencias de triángulos invertidos (motivo c), rectángulos decorados internamente con puntillismo (motivo d), así como la representación de una especie ornitomorfa junto a un círculo (motivo e). Así también, cuenta con arcos en negro dispuestos sobre el borde interno del cuello (motivo f).

Cuenta con pequeñas pérdidas de recubrimiento de superficie exterior por abrasión y presencia de sales solubles.

**Cultura arqueológica**

Fase Cabuza