

Registro 67-449

**Institución**

Museo Andino

Tipo de objeto

Cántaro

Materiales y técnicas

Cántaro

Dimensiones

Alto 23 cm x Ancho 22.4 cm x Profundidad 18.2 cm x Diámetro 10.2 cm x Espesor 0.7 cm x Peso 1075 Gramos

Características que lo distinguen

Contenedor cerámico restringido y modelado adscrito al estilo o fase San Miguel. Posee un cuello troncocónico invertido, y un cuerpo elipsoidal horizontal y base es convexa. Posee dos asas en cinta en extremos paralelos del cuerpo. En cuanto a la decoración tiene un recubrimiento de pintura crema sobre la que se dibujan motivos de líneas acerruchadas en negro sobre fondo crema (motivo a), ondas u olas rojas sobre fondo crema (motivo b), ondas u olas con terminación espiralada pronunciada en negro sobre fondo crema (motivo c), así como dos gruesas líneas, una en rojo y otra en negro (motivo d) lateral a una de las asas.

Cuenta con pérdidas de recubrimiento, además de un oscurecimiento por hechura o tafonomía en uno de sus laterales, que dificulta la visión de alrededor del 50% del diseño de la pieza.

Cultura arqueológica

Cultura Arica: Fase San Miguel