

Registro 67-448

**Institución**

Museo Andino

Tipo de objeto

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones

Alto 14.5 cm x Ancho 14.7 cm x Profundidad 14.8 cm x Diámetro 7 cm x Espesor 0.5 cm x Peso 661 Gramos

Características que lo distinguen

Contenedor cerámico restringido y modelado adscrito estilo o fase Maytas Chiribaya. Posee un cuello tubular y bordes rectos, un cuerpo elipsoidal y base plana. Cuenta con un asa en cinta que unifica el borde del labio con la parte superior del cuerpo, el color de fondo de la pieza se condice con un marrón aplicado a forma de recubrimiento o engobe. En cuanto a la decoración, posee una secuencia de triángulos invertidos en negro con borde crema dispuestos sobre el cuello (motivo a), mientras que en el cuerpo cuenta una serie de secciones decorativas con motivos de "pinos" contrapuestos entre sí (frente a frente) en negro con borde crema, y en crema con borde negro (motivo b), siendo cada una de éstas secciones delimitadas por secuencias de tres líneas en negro con adición secuencias de puntos en crema entre ellos (motivo c). El último motivo también delimita el punto de esquina entre cuello y cuerpo.

Posee pérdidas de recubrimiento en grandes áreas de la pieza, así como la presencia de sales solubles, lo que dificulta la lectura de la pieza. Tiene una grieta superficial en el cuello y cuerpo

Cultura arqueológica

Fase Maytas-Chiribaya