

Registro 67-401

**Institución**

Museo Andino

Tipo de objeto

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones

Alto 17.8 cm x Ancho 16 cm x Profundidad 16 cm x Diámetro 8.3 cm x Espesor 0.51 cm x Peso 674 Gramos

Características que lo distinguen

Contenedor cerámico modelado estilo o fase Maytas Chiriballa. Tiene un cuello troncocónico invertido de bordes directos de labio redondeado. Cuenta con un asa con adición de protubero cónico, que une el el cuello con el cuerpo elipsoidal horizontal de base plana. Tiene un tratamiento de superficie de tipo pulido está decorado con instrumentos auxiliares con un motivo de acerrados repetidos por puntos de reflexión conformados por pigmentos negros y bordes color crema. El fondo cromático general de la pieza se condice con un café negro-rojizo. Posee principalmente tres sectores o decorativos. El labio, cuenta con segmentos negros y blancos sucesivos (motivo a) que rodean consecutivamente todo el diametro de apertura, mientras que cuello y cuerpo cuenta con motivos acerrados en negro con borde crema (motivo b) confrontados por puntos de reflexión vertical o horizontal, unidos en el caso del cuerpo por segmentos inferiores y superiores del motivo, distribuidos en forma de linea. El labio se encuentra decorado de franjas negras y negras intercaladas en una sucesión 1:1.

Presencia de sales solubles y pérdida de recubrimiento

Cultura arqueológica

Fase Maytas-Chiribaya